

СОГЛАСОВАНО

Протокол педагогического совета

№ 2 от 21 января 2020 года

Председатель Муркинова Т.А.

Секретарь _____



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 87»

Приказ от 21 января 2020 № 7/1

Мирошниченко Е.А.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 87»**

Иваново,

2020г.

Коллектив разработчиков Программы

Коллектив разработчиков Программы утверждён приказом № 10 по МБДОУ «Детский сад № 87» от 13.06.2019 г. в составе:

1. Руководитель коллектива разработчиков: Мирошниченко Евгения Александровна, заведующий МБДОУ «Детский сад № 87»;
2. Церулева Галина Леонидовна – музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 87»;
3. Человечкова Ольга Владимировна – учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 87»;
4. Герасимова Евгения Сергеевна – инструктор по физкультуре МБДОУ «Детский сад № 87»;
5. Певнева Анна Витальевна – музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 87»;
6. Шкинева Татьяна Михайловна – воспитатель логопедической группы МБДОУ «Детский сад № 87»;
7. Одувалова Наталья Викторовна – учитель - логопед МБДОУ «Детский сад № 87»;
8. Карасева Светлана Вячеславовна – воспитатель 1-ой младшей группы МБДОУ «Детский сад № 87»;
9. Ворожцова Анна Александровна. – воспитатель МБДОУ «Детский сад № 87».

Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	21
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	21
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	22
1.2.3.	Целевые ориентиры образования для детей групп компенсирующей направленности.	28
2	Содержательный раздел	29
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.	29
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	38
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	45
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.	47
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	57
2.4.	Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	62
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	67
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	71
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.	76
3	Организационный раздел.	81
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	81
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	82
3.3.	Режим дня в ДОО	87
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	104
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	109
	Дополнительный раздел Программы (краткая презентация).	112

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иванова «Детский сад № 87». Программа включает комплекс основных характеристик дошкольного образования: объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет включительно.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 № 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08. 2013 № 1014);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.10.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014).
- Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2012 г. № 390 «О противопожарном режиме».

МБДОУ «Детский сад № 87» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав МБДОУ «Детский сад № 87», утвержденный приказом начальника управления образования Администрации города Иванова 14.05.2019 № 282, зарегистрированный в ИФНС России по г. Иваново 24.05.2019 года (далее – Устав);
- Лицензия на образовательную деятельность № 2145 от 14.06.2019 г.,

Цель реализации Программы - обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

- социального статуса, психофизических и других особенностей, в том числе ограниченных возможностей здоровья;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы формирования Программы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- уважение личности ребёнка;
- учёт индивидуальных потребностей ребёнка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Подходы к формированию программы:

- преимущественный подход между всеми возрастными группами;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (познавательная, трудовая, игровая и т.д.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей;
- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни – экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей;

- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства;
- системный подход, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды МБДОУ в воспитании и развитии личности ребенка;
- проблемный подход предусматривает проектирование и реализацию деятельности МБДОУ по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МБДОУ, запросами родителей и потребностями ребенка;
- культурологический подход, позволяющий выбирать технологии образовательной деятельности, обеспечивающие культурное развитие личности ребенка на основе формирования базиса его культуры.

Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей

В МБДОУ в режиме полного дня (12-ти часового пребывания) функционирует 11 групп для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка, имеющими в целом сходные возрастные характеристики, и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы.

В МБДОУ функционируют следующие возрастные группы:

- первая младшая (1,5 - 3 года) – 4 группы;
- вторая младшая (3 – 4 года) – 1 группа;
- средняя (4 -5 лет) – 2 группы;
- старшая (5 – 6 лет) – 1 группа;
- подготовительная (6 – 8 лет) – 1 группа;
- старшая логопедическая (5-6 лет) – 1 группа;
- подготовительная логопедическая (6-8 лет) – 1 группа.

Состав	Направленность	Количество детей	Группы здоровья
3 группы раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)	общеразвивающая	89	1 группа - % 2 группа - % 3 группа - % 4 группа - %
5 групп детей дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)	общеразвивающая	115	1 группа - % 2 группа - % 3 группа - % 4 группа - %
2 группы детей дошкольного возраста (с 4 до 8 лет)	компенсирующая	36	1 группа - % 2 группа - % 3 группа - % 4 группа - %
Всего групп: 11 Всего детей: 240			

Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Младенчество и ранний возраст

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей: сенсомоторной потребности; потребность в эмоциональном контакте; потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это: легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения; повышенная эмоциональная возбудимость; сложность переключения процессов возбуждения и торможения; повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие

двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Особенности развития детей четвёртого года жизни

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвертом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём

непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально ритмическим движениям).

Особенности развития детей пятого года жизни

Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести.

Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно

развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Особенности развития детей шестого года жизни

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства

выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Особенности развития детей седьмого года жизни

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Особенности развития детей восьмого года жизни.

Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать своё внимание на чём-либо — характерные черты ребёнка 7-8 лет. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

У ребёнка 7-8 лет хорошо развита моторика, речь становится связанной, ребенок может передавать свои мысли и впечатления, легко овладевает умением читать и писать. Однако у малыша еще преобладают игровые элементы деятельности, отсутствует возможность длительного сосредоточения, самокритики и самоконтроля. У детей 7-8 лет хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но только начинается окостенение. Поэтому они достаточно хорошо овладевают такими сложными движениями, как бег, прыжки, катание на коньках и т.д. В дошкольном детстве в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К 8 годам язык становится средством общения и мышления ребёнка, а при подготовке к школе — и предметом сознательного изучения. Развивается звуковая сторона речи. Старшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. К концу дошкольного возраста завершается процесс фонематического развития. Интенсивно растёт словарный запас. Большой активный словарь позволяет перейти к контекстной речи, ребёнок может пересказать прочитанный рассказ, описать картинку и т.д. Владение связной монологической речью — сначала устной, затем письменной — особенно важно в процессе овладения учебной деятельностью. Связная монологическая речь — это не просто отдельное предложение, это развернутое высказывание, состоящее из нескольких предложений. Это — текст в широком понимании (независимо от того, записано высказывание или только произнесено), поэтому монологическая речь строится по законам литературного, а не разговорного языка. Развернутое монологическое высказывание требует от ребёнка большей произвольности, осознанности, нежели диалог. Для детей наиболее простой формой монолога является пересказ сюжетного рассказа.

Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия: наблюдение, рассматривание, поиск. Специально организованное восприятие способствует лучшему пониманию явлений. Большое влияние на развитие восприятия в это время оказывает речь. Ребёнок начинает активно использовать название качеств. Он способен называть и выделять для себя качества и свойства предметов и явлений, отделять их друг от друга и понимать реальные отношения между ними.

Общая линия развития мышления - переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода - к словесному мышлению. Дошкольник образно мыслит, он ещё не приобрёл взрослой логики рассуждений. К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей. Возникновение её важно для дальнейшего развития интеллекта. Решение многих типов интеллектуальных задач происходит в образном плане. Образные представления обеспечивают понимание условий задачи, их соотнесение с реальностью, а затем - контроль за решением.

К концу дошкольного детства образное мышление детей не является сугубо конкретным и ситуативным. Ребёнок способен не только представить предмет во всей полноте и разнообразии характеристик, но также способен выделить его существенные свойства и отношения. У него формируется наглядно-схематическое мышление. Это особый вид мышления, который выражается в том, что ребёнок понимает и успешно использует различные схематические изображения предмета (план, макет, простейший чертёж). Дети начинают понимать и условные изображения значительно более абстрактных взаимосвязей: отношений между словами в предложении, между буквами в слове, между математическими величинами и т.д. Это открывает путь к обучению детей грамоте и математике с опорой на наглядно-условные отображения основных закономерностей внутри учебного материала. Начинают закладываться основы словесно-логического мышления. Семилетний ребёнок способен к простейшему анализу окружающего: разведению основного и несущественного, несложным рассуждениям, правильным выводам. Однако, эта способность ограничена кругом детских знаний. В пределах известного ребёнок с успехом устанавливает причинно-следственные связи, что отражается в его речи. Он использует выражения «если, то», «потому что». Его

бытовые рассуждения вполне логичны.

Память развивается в двух направлениях - произвольности и осмысленности. Дети произвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесённый в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями или образами воспоминаний и т.д. Если в дошкольном возрасте не запоминают материал, и мне интересный, с каждым годом всё в большей мере обучение строится с опорой на произвольную память. Старшие дошкольники обладают хорошей механической памятью. Они способны дословно воспроизводить то, что запомнили. Совершенствование смысловой памяти в этом возрасте даёт возможность освоить достаточно широкий круг приёмов запоминания. Когда ребёнок осмысливает учебный материал, понимает его, он его одновременно и запоминает. Таким образом, интеллектуальная работа является в то же время деятельностью запоминания, мышление и смысловая память оказываются неразрывно связаны.

В этом возрасте дети уже способны концентрировать внимание на неинтересных действиях, но у них всё ещё преобладает произвольное внимание. Для детей в этом возрасте внешние впечатления - сильный отвлекающий фактор, им трудно сосредоточиться на непонятном, сложном материале. Их внимание отличается небольшим объёмом и малой устойчивостью. Затруднены распределение внимания и его переключение с одного задания на другое. Разные дети внимательны по-разному: раз

внимание обладает различными свойствами, эти свойства развиваются в неодинаковой степени, создавая индивидуальные варианты. Одни имеют устойчивое, но плохо переключаемое внимание, они довольно долго старательно решают одну задачу, но быстро перейти к

следующей им трудно. Другие легко переключаются в процессе учебной работы, но также легко отвлекаются на посторонние моменты. У третьих хорошая организованность внимания сочетается с его малым объёмом.

Особенности развития детей с общим недоразвитием речи (дети-логопаты).

Общее недоразвитие речи - различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящиеся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Одним из ведущих признаков ОНР является более позднее начало речи: первые слова появляются к 3 – 4 годам, фразовая речь после 3-4 лет, а иногда к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, допустимыми их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушая последовательность элементов действия, опуская его составные части. Отмечается недоразвитие мелкой моторики пальцев рук.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников определяется тремя уровнями речевого развития и может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Со стороны эмоционально-волевой сферы также имеет место ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроений.

Особенности развития детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Помимо нарушений речевого (вербального) характера, протекание высших психических функций у детей с ФФН имеет ряд особенностей:

- внимание у таких детей, как правило, неустойчивое, нестабильное и иссякающее, а также — слабо сформировано произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

При планировании и проведении коррекционных занятий учитываются эти специфические особенности детей с ФФН. Организуя логопедическую работу с ними, осуществляется индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и психических особенностей.

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

к четырём годам:

- ребёнок может спокойно, не мешая другому ребёнку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности;
- проявляет стремление к практическим поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока ещё требуют постоянного внимания воспитателя;
- активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, творчестве;
- принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребёнок доводит начатую работу до определённого результата;
- понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь;
- начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, весёлую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;
- проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрёл первичные умения ролевого поведения;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;
- значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- сформирована соответствующая возрасту координация движений;
- ребёнок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;
- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской);
- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задаёт вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения;
- проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами;

- в совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;
- знает свои имя, фамилию, пол, возраст;
- осознаёт свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застёгивать куртку» и т.п.);
- узнаёт дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу, своих воспитателей, няню;
- знает членов своей семьи и ближайших родственников;
- разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий;
- называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида;
- способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки);
- участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;
- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения;
- испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми;
- внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец;
- следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

к пяти годам:

- ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;
- доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;
- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;
- сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- откликается на эмоции близких людей и друзей;
- испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;
- сопереживает персонажам сказок; эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми;
- по предложению воспитателя может договориться со сверстником; стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера; начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- в играх наблюдается разнообразие сюжетов; называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;
- выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета;
- вступает в ролевой диалог; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
- проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации;
- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- речевые контакты становятся более длительными и активными;
- для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи);
- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям;
- использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми; с помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных;
- движения стали значительно более уверенными и разнообразными;
- ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью;
- в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным;
- эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;
- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков;
- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий;
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- отличается высокой активностью и любознательностью; задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире;
- владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования;
- в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия;

- объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- имеет представления о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол; осознаёт некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чём эта сказка»), то, чему научился («строить дом»); стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- имеет представления о своей семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- имеет представления об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- имеет представления о государстве: знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;
- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению;
- поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нужно уважать взрослых, нехорошо ябедничать, нужно делиться и пр.);
- с помощью взрослого ребёнок может наметить действия, направленные на достижения конкретной цели;
- умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

к шести годам:

- ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы; может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;
- понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие;
- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;
- высказывает своё мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
- дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;
- ребёнок стремится регулировать свою активность: соблюдать очерёдность, учитывать права других людей;
- проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению других детей;
- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой; согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёру;

- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- имеет богатый словарный запас; речь чистая, грамматически правильная, выразительная;
- значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем;
- ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- проявляет интерес к физическим упражнениям; ребёнок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку; может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;
- самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приёмами чистки одежды и обуви с помощью щётки; самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться;
- освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать;
- проявляет уважение к взрослым; умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их;
- стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах;
- внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес;
- может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами;
- проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует;
- испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром;
- фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- знает своё имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей;
- располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования;
- охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности;
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи; имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда;
- имеет развёрнутые представления о родном городе; знает название своей страны, её государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной;
- имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях её недавнего прошлого, великих россиянах;
- проявляет интерес к жизни людей в других странах мира; стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира;

- имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;
- соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своём поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приёмами справедливого распределения игрушек, предметов;
- понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей;
- стремится к мирному разрешению конфликтов; может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях;
- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

к семи – восьми годам:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образования для детей групп компенсирующей направленности:

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, конструировании, познании;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться условным правилам и социальным нормам;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам;
- ребёнок интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью;
- ребёнок умеет выражать свои мысли и желания;
- ребёнок может формулировать и обращаться с вопросами к взрослым и сверстникам;
- ребёнок может использовать речь для выражения мыслей, чувств и желаний;
- у ребёнка достаточно хорошо развито фонематическое восприятие, он может выделять звуки в словах;
- у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- ребёнок эмоционально откликается на различные виды произведения культуры и искусства;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, произведениям изобразительного искусства;
- ребёнок стремится двигаться под музыку, создавая свой танец;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах детской деятельности;
- ребёнок знаком с произведениями детской литературы;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать и управлять собственными действиями;
- ребёнок владеет простейшими навыками самообслуживания.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание деятельности по освоению образовательных областей.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Извлечение из ФГОС ДО

Игра как особое пространство развития ребёнка	
Первая	Развивать игровой опыт каждого ребёнка.

<i>младшая группа</i>	<p>Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать первые творческие проявления детей.</p> <p>Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.</p>
<i>Вторая младшая группа</i>	<p>Развивать игровой опыт каждого ребёнка.</p> <p>Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>
<i>Средняя группа</i>	<p>Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</p> <p>Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.</p> <p>Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p>
<i>Старшая группа</i>	<p>Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.</p> <p>Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</p> <p>Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнёра, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.</p>
<i>Подготовительная группа</i>	<p>Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.</p> <p>Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.</p> <p>Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп</p>

	детей на основе интереса к разным видам игр.
Мир социальных отношений	
Первая младшая группа	<p>Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), обоих внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p> <p>Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>
Вторая младшая группа	<p>Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>
Средняя группа	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру у воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в</p>

	<p>общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p>
Старшая группа	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>
Подготовительная группа	<p>Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>
Развиваем ценностное отношение к труду	
Первая	<p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Развивать навыки самообслуживания. Учить пользоваться индивидуальными предметами.</p>

<i>младшая группа</i>	<p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Приучать к опрятности.</p>
Вторая <i>младшая группа</i>	<p>Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p>
<i>Средняя группа</i>	<p>Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>
<i>Старшая группа</i>	<p>Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>
<i>Подготовительная группа</i>	<p>Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о</p>

	<p>разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
<i>Первая младшая группа</i>	<p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Формировать осторожное отношение к опасным для человека ситуациям.</p>
<i>Вторая младшая группа</i>	<p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>
<i>Средняя группа</i>	<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>
<i>Старшая группа</i>	<p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>
<i>Подготовительная группа</i>	<p>Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>

	Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.
--	---

Интеграция образовательных областей

«Физическая культура»	Формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. Формирование представлений о здоровье через игру.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий. Использование художественных произведений как средств формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, позитивных установок к различным видам труда, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
«Познавательное развитие»	Расширение представлений об окружающем мире, формирование целостной картины мира.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности. Использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Извлечение из ФГОС ДО

Развитие сенсорной культуры	
<i>Первая младшая группа</i>	Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
<i>Вторая младшая группа</i>	Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
<i>Средняя группа</i>	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

<i>Старшая группа</i>	Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
<i>Подготовительная группа</i>	Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
Формирование первичных представлений о себе, других людях	
<i>Первая младшая группа</i>	Формировать первичные представления о себе через взаимодействие с природой.
<i>Вторая младшая группа</i>	Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.
<i>Средняя группа</i>	Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
<i>Старшая группа</i>	Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
<i>Подготовительная группа</i>	Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.	
<i>Средняя группа</i>	Развивать элементарные представления о родном городе и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.
<i>Старшая группа</i>	Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

<i>Подготовительная группа</i>	<p>Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>
Ребёнок открывает мир природы	
<i>Первая младшая группа</i>	Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
<i>Вторая младшая группа</i>	<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p>
<i>Средняя группа</i>	Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
<i>Старшая группа</i>	<p>Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p>
<i>Подготовительная группа</i>	Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	
<i>Первая младшая группа</i>	<p>Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p>
<i>Вторая младшая группа</i>	<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p>
<i>Средняя группа</i>	Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи

	<p>между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.</p>
Старшая группа	Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
Подготовительная группа	<p>Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p>

Интеграция образовательных областей

«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики. Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности, ФЭМП. Формирование безопасных способов поисково- исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности. Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Владение речью как средством общения и культуры	
<i>Первая младшая группа</i>	Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
<i>Вторая младшая группа</i>	Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
<i>Средняя группа</i>	Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
<i>Старшая группа</i>	Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
<i>Подготовительная группа</i>	Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	
<i>Первая младшая группа</i>	Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
<i>Вторая младшая группа</i>	Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
<i>Средняя группа</i>	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
<i>Старшая группа</i>	Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
<i>Подготовительная группа</i>	Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
Развитие речевого творчества	
<i>Средняя группа</i>	Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
<i>Старшая группа</i>	Воспитывать интерес к письменным формам речи. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
<i>Подготовительная группа</i>	Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
Обогащение активного словаря	
<i>Первая младшая группа</i>	Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).
<i>Вторая младшая группа</i>	Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
<i>Средняя группа</i>	Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
<i>Старшая группа</i>	Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
<i>Подготовительная группа</i>	Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	
<i>Вторая младшая группа</i>	Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
<i>Средняя группа</i>	Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
<i>Старшая группа</i>	Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
<i>Подготовительная группа</i>	Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	
<i>Средняя группа</i>	Развивать умение выделять первый звук в слове, узнавать слова на заданный звук.
<i>Старшая группа</i>	Развивать представления о существовании разных языков. Развивать умение делить слова на слоги, осуществлять звуковой анализ слов.
<i>Подготовительная группа</i>	Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	
<i>Вторая младшая группа</i>	Воспитывать интерес детей к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать.
<i>Средняя группа</i>	Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.
<i>Старшая группа</i>	Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
<i>Подготовительная группа</i>	Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Интеграция образовательных областей

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики. Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
«Познавательное развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности. Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества. Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Изобразительное искусство	
<i>Первая младшая группа</i>	Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
<i>Вторая младшая группа</i>	Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
<i>Средняя группа</i>	Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
<i>Старшая группа</i>	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
<i>Подготовительная группа</i>	Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную

	деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
<i>Первая младшая группа</i>	Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
<i>Вторая младшая группа</i>	Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
<i>Средняя группа</i>	Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.
<i>Старшая группа</i>	Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
<i>Подготовительная группа</i>	Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
Художественная литература	
<i>Первая младшая группа</i>	Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание. Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
<i>Вторая младшая группа</i>	Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

<i>Средняя группа</i>	Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.
<i>Старшая группа</i>	Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.
<i>Подготовительная группа</i>	Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.
Музыка	
<i>Первая младшая группа</i>	Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.
<i>Вторая младшая группа</i>	Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

<i>Средняя группа</i>	Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
<i>Старшая группа</i>	Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать певческие умения. Стимулировать освоение умений игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
<i>Подготовительная группа</i>	Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать умения чистоты интонирования в пении. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Интеграция образовательных областей

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, релаксация. Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Расширение кругозора детей в области музыки. Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества. Приобщение к различным видам искусства.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Двигательная деятельность	
Первая младшая группа	Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.
Вторая младшая группа	Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
Средняя группа	Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
Старшая группа	Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. Развивать творчество в двигательной деятельности. Воспитывать у детей стремление

	самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
Подготовительная группа	Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	
Первая младшая группа	Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
Вторая младшая группа	Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
Средняя группа	Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
Старшая группа	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.
Подготовительная группа	Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Интеграция образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий. Формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр. Формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий. Использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности.

«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира.
«Художественное творчество»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности. Использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества. Развивать умение отражать свои представления о об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребёнка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребёнка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2-я младшая группа

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно

кризисные явления в системе «ребенок- взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого – поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребёнка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребёнку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я – молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребёнку освоить новые способы и приёмы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребёнка с учётом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки - собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвёртом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю – необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком – индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2 - 3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером

воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки

удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их

группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в

музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

- освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и

котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и

иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный

двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх

воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх - сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в

руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем

общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);

- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла,

как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребёнка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчёркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старшая и подготовительная группы

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы

деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими
- (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений

со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям,

он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности : развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально- ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени.

Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации,

углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Цель коррекционной работы: реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.

Задачи коррекционной работы:

1. Выбор и реализация индивидуального образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка.
2. Преодоление затруднений ребёнка в освоении Программы дошкольного образования.

Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР

На базе дошкольной организации функционируют две логопедические группы. В соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 от 30.07. 2013 количество детей с 5 до 7 лет в группах компенсирующей направленности — не более 18, в том числе — не более 4 детей, имеющих тяжелые нарушения речи.

Образовательный процесс в группе компенсирующей направленности осуществляют два воспитателя, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Специалисты работают под руководством старшего воспитателя, который является организатором и координатором всей работы.

Для проведения коррекционно-развивающих занятий в дошкольном учреждении оборудованы два кабинета учителя-логопеда.

Образовательный процесс обеспечен необходимым набором учебно-дидактических пособий, оборудования, игрушек. Имеются аудиовизуальные средства (магнитола, компьютер, мультимедийный комплекс). Имеются игры для интеллектуального развития (шашки и т.п.). Имеются игрушки и пособия для сенсорного развития. Имеется наглядный и иллюстративный материал разной тематики. Активно используются логопедические компьютерные программы и игры.

Для каждого воспитанника с ОНР в группе комбинированной направленности учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи (ОНР) являются индивидуальные занятия, которые проводятся 3 раза в неделю. Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с ОНР на каждый день недели. Занятия с учителем-логопедом могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистом.

Индивидуально-ориентированные коррекционные мероприятия для детей с ОНР		
Перечень	План реализации	Ответственные

1. Психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.	1. Проведение комплексной диагностики (сентябрь). 2. Проведение ПМПк (сентябрь). 3. Заполнение диагностической карты трудностей, возникающих у детей при освоении образовательной программы (сентябрь)	Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели логопедических групп, музыкальные руководители
2. Составление и осуществление индивидуально-ориентированной помощи	1. Разработка индивидуального образовательного маршрута для детей с ОНР (сентябрь)	Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели логопедических групп, музыкальные руководители
3. Коррекционно-развивающие занятия	1. Проведение коррекционно-развивающих мероприятий (индивидуальных и подгрупповых) с целью реализации индивидуальных образовательных маршрутов (сентябрь – май).	Учителя-логопеды, воспитатели логопедических групп, музыкальные руководители.
4. Мониторинг динамики развития	1. Проведение комплексной диагностики (май). 2. Проведение ПМПк.	Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели логопедических групп, музыкальные руководители
5. Корректировка индивидуального образовательного маршрута	1. Анализ результатов реализации индивидуальных образовательных маршрутов (май – июнь). 2. Корректировка индивидуальных образовательных маршрутов (май – июнь)	Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели логопедических групп, музыкальные руководители

Организация образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности		
Индивидуальные занятия	Подгрупповые занятия	Фронтальные занятия
<p><i>Основная цель</i> - выбор и применение комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии. На индивидуальных занятиях учитель-логопед устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, активизирует контроль за качеством звучащей речи, корректирует некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сглаживает невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегченных фонетических</p>	<p><i>Основная цель</i> — воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами. Они носят опережающий характер и готовят</p>	<p><i>Основная цель</i> - усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Обеспечение дальнейшего расширения речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставляет ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.</p> <p>На фронтальных занятиях организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности</p>

условиях, т.е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.	детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.	для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.
--	--	--

Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей	
<p>Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.</p> <p>В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.</p>	
Наименование раздела	Описание
Логопедические пятиминутки	служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.
Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика	служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.
Индивидуальная работа	воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.
Рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала	Логопед составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Содержание индивидуально-ориентированной коррекционно-развивающей работы воспитателя
логопедической группы с детьми

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
<i>Утренняя коррекционная гимнастика</i>	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
<i>Засыпание под музыку</i>	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
<i>Пробуждение под музыку</i>	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
<i>Коррекционная гимнастика пробуждения</i>	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
<i>Дидактическая игра</i>	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
<i>Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда</i>	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
<i>Досуги, праздники, театрализованная деятельность</i>	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
<i>Прогулка (подвижные игры)</i>	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
<i>Культурно-гигиенические навыки</i>	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления
<i>Трудовая деятельность</i>	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

Алгоритм квалифицированной коррекции нарушений развития детей.

Неречевая деятельность
1. Совершенствование психологической базы речи.
2. Совершенствование общей и мелкой моторики, выработка ведущей руки.
Речевая деятельность
1. Увеличение объема понимания речи.
2. Создание мотивации для развития речевой коммуникации.
3. Коррекция фонетической стороны речи: <ul style="list-style-type: none"> • подготовка артикуляционного аппарата к произнесению фонем, укрепление мышц органов артикуляции, выработка умения владеть ими; • проведение активной артикуляционной гимнастики; • коррекция фонем; • постановка фонем; • автоматизация фонем; • дифференциация фонем.

4.Формирование фонематического восприятия, анализа, синтеза.
5.Развитие словаря: <ul style="list-style-type: none"> • работа над количественным показателем; • работа над качественным показателем.
6.Формирование слоговой структуры.
7.Развитие грамматического строя речи.
8.Формирование связной речи.
9.Подготовка к обучению грамоте и овладение элементами грамоты.

Перечень программ, методических пособий, дидактического материала	
1.	«Примерную адаптированную программу коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева
2.	Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР.
3.	Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4.	Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5.	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
6.	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.:
7.	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.:
8.	Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

2.4. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4.1.Описание образовательной деятельности разных видов

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<i>Игровая деятельность</i> - форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: -режиссёрские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные;

		<p>-игры со строительным материалом(со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</p> <p>- игры – фантазирование;</p> <p>-импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами:</p> <p>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические;</p> <p>По дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <p>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</p> <p>- развивающие;</p> <p>- музыкальные;</p> <p>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>
2	<i>Познавательная-исследовательская деятельность</i> – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<p>Экспериментирование, исследование, моделирование:</p> <p>- замещение;</p> <p>- составление моделей;</p> <p>- деятельность с использованием моделей;</p> <p>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
3	<i>Коммуникативная деятельность</i> – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<p>Формы общения со взрослым:</p> <p>- ситуативно-деловая;</p> <p>- внеситуативно-познавательная;</p> <p>- внеситуативно-личностная.</p> <p>Формы общения со сверстником:</p> <p>- эмоционально-практическая;</p> <p>- внеситуативно-деловая;</p> <p>- ситуативно-деловая.</p> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со сверстниками, устная речь как основное средство общения</p>
4	<i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции	<p>Гимнастика:</p> <p>- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</p> <p>- строевые упражнения;</p> <p>- танцевальные упражнения;</p> <p>- с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</p> <p>Игры:</p> <p>- подвижные;</p> <p>- с элементами спорта.</p> <p>Простейший туризм.</p> <p>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьбана лыжах и др.</p>
5	<i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребёнка	<p>Самообслуживание;</p> <p>хозяйственно-бытовой труд;</p> <p>труд в природе;</p> <p>ручной труд</p>
6	<i>Изобразительная деятельность</i> -форма активности ребёнка, в результате которой	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>

	создаётся материальный или идеальный продукт	
7	<i>Конструирование из различных материалов</i> – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги
8	<i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах
9	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация,; разучивание; ситуативный разговор

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей
- (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

- сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений
- эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными
- растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр
- видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных
- образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания
- организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры

здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима
- двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на
- установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения
- к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным

материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4.2. Описание образовательной деятельности разных культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Описание
Совместная игра воспитателя и детей	(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного эмоционального опыта	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Творческая мастерская	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом,

	звук, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятию музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий преимущественного характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включённость ребёнка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включённость ребёнка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включённость ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включённость в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей при поддержке детской инициативы.

- Давать простые задания, поручения (снимать Страх "не справлюсь", создание ситуаций успеха), развивать у детей инициативу.
- Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.
- Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить адекватно реагировать на собственные ошибки (смотри "Ошибочка!").

Основным критерием оценки самостоятельной игровой деятельности воспитанников должно быть игровое поведение, способы распространения игры, умение ребенка, в зависимости от собственного замысла, включать в игру условные действия с предметами, ролевые диалоги, комбинировать разнообразные события.

Самостоятельная изобразительная деятельность возникает по инициативе ребенка для удовлетворения его индивидуальных потребностей (сделать подарок маме, смастерить игрушку и пр.) Задача взрослого развивать самостоятельность, не нарушая замысла ребенка, используя подсказки, привлекая внимание к объекту, задавая вопросы.

Признаками проявления самостоятельности являются внимание и заинтересованность ребенка в определенной деятельности и умение переносить усвоенное в собственную новую деятельность.

Организуя самостоятельную деятельность детей, воспитатель особое значение придаёт формированию доброжелательных отношений между ними.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Эффективные формы поддержки детской инициативы	
1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком.
2.	Проектная деятельность.
3.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира

	и живой природы.
б.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы	
Первая младшая группа	
Вторая младшая группа	<p>В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.</p> <p>Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>
Средняя группа	<p>Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.</p> <p>Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.</p> <p>У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.</p>

	<p>Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрално-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>
<p>Старшая и подготовительная группа</p>	<p>Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших</p>

дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Система работы ДОУ с семьями воспитанников.

Дошкольное образовательное учреждение – это открытая развивающаяся система, которая успешно взаимодействует с социумом и является мощным средством социализации личности ребенка. Важнейшей первичной сферой жизнедеятельности и социализации ребенка является семья. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение на равных, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Цель работы ДОУ с родителями: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьёй

Информационно-аналитический блок			
Цель: сбор и анализ сведений о родителях и детях; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольной организацией; выявление образовательных потребностей семей воспитанников, уровня осведомленности родителей (законных представителей) в области воспитания и обучения дошкольников, проведение рекламной кампании ДОО.			
задачи	содержание работы	формы работы	исполнитель
1.Познакомить родителей с ДОУ.	1.Обеспечение информацией родителей о нормативно-	Информационные стенды для родителей;	Заведующий ДОУ, старший воспитатель,

задачи	содержание работы	формы работы	исполнитель
1. Обеспечить родителей необходимыми психолого-педагогическими знаниями по вопросам дошкольного воспитания	<p>1. Наглядное информирование родителей:</p> <p>об истории и традициях ДОО, сотрудниках, группах, программах и технологиях работы с детьми,</p> <p>о возрастных особенностях дошкольников,</p> <p>о значении семейного воспитания.</p>	<p>Информационные и групповые стенды;</p> <p>выставки детского и семейного творчества</p>	Старший воспитатель
2. Использовать разнообразные средства актуальной информации для родителей	<p>2. Организация и проведение консультирования родителей по проблемам воспитания дошкольников.</p> <p>3. Разработка индивидуальных, групповых рекомендаций по созданию условий в домашней среде для полноценного развития детей дошкольного возраста.</p>	<p>Родительские собрания, круглые столы, дискуссии, творческие мастерские, тренинги, мастер-классы</p>	Заведующий ДОО, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
3. Создать условия для привлечения родителей к работе Управляющего Совета ДОО, Родительского комитета ДОО, групповых родительских комитетов	<p>Участие родителей в организационно-правовой деятельности ДОО:</p> <p>1. Работа Управляющего совета ДОО, совместное планирование и организация его деятельности.</p> <p>2. Разработка локальных актов ДОО.</p> <p>3. Обсуждение плана взаимодействия с семьей на учебный год.</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами.</p> <p>5. Разработка форм</p>	<p>Заседания родительского комитета ДОО 1 раз в квартал.</p> <p>Презентации</p>	Заведующий ДОО, председатели родительских комитетов, члены Управляющего Совета

	поощрений заслуг и достижений детей, родителей и сотрудников ДОУ.	Дипломы, грамоты, сувениры.	
4. Способствовать привлечению родителей к участию и проведению досуговой деятельности, по благоустройству детского сада.	<p>1. Организация и проведение досуговых мероприятий, спортивных праздников, соревнований, театральных представлений.</p> <p>2. Участие родителей в педагогическом процессе.</p> <p>3. Организация работы по благоустройству детского сада и оказание спонсорской помощи в оснащении предметно-развивающей среды.</p>	<p>Неделя здоровья, неделя детской книги и т.д.</p> <p>Тематические недели, открытые занятия</p> <p>Благоустройство участков, групповых комнат, озеленение территории ДОО.</p>	Старший воспитатель, воспитатели
Контрольно-оценочный блок			
Цель: анализ результативности взаимодействия ДОО с семьей по реализации образовательной программы.			
1. Осуществить контроль качества работы ДОУ по организации взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников по реализации образовательной программы.	<p>1. Анализ работы с родителями в рамках сотрудничества и взаимодействия:</p> <p>- сбор аналитического материала, внесение корректив в планирование работы с родителями, - отражение результатов текущей и итоговой работы в основной документации</p>	Тесты, опросы, анкетирование. Групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.	Заведующий ДОУ, старший воспитатель, воспитатели, специалисты

2.Прогнозировать на основе полученных данных дальнейшее развитие положительных тенденций в сотрудничестве с семьями воспитанников.	методической службы. 2.Планирование работы на перспективу.	Перспективное и календарное планирование	
--	---	--	--

Планируемые результаты сотрудничества дошкольной организации с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ «Детский сад № 87»:

Родительские собрания (общие и групповые)	Цель: Информирование родителей о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы, обсуждение содержания и форм работы с детьми. Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье. Решение организационных текущих вопросов.
Дни открытых дверей	Цель: Знакомство с ДОО, направлениями и условиями работы.
Проведение совместных праздников и досугов.	Цель: Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.
Информационные стенды и тематические выставки. Информационные буклеты.	Цель: Информирование родителей об организации и содержании воспитательно-образовательной работы в ДОО. Пропаганда психолого-педагогических знаний. Рекламная кампания ДОО.
Открытые занятия, совместные мероприятия.	Цель: Создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей. Обучение родителей элементам воспитательно-образовательной работы с детьми в домашних условиях.
Анкетирование и опросы.	Цель: Сбор необходимой информации о ребенке и его семье. Определение запросов родителей. Определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.
Беседы и консультации специалистов.	Цель: Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания. Оказание индивидуальной методической помощи в форме «домашних заданий» и пояснений к ним.
Интернет – сайт ДОО	Цель: обеспечение информационной открытости ДОО для семей воспитанников
Мини-газета «Лесная полянка»	Цель: Ознакомление родителей с работой дошкольной организации, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Логопедические группы	
«Родительский час»	Проводится логопедом один раз в неделю во второй половине дня с 17.00 до 18.00 ч. Цель: Информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение «домашних заданий»
Интернет – сайт логопедических групп	Цель: обеспечение информационной открытости ДОО для семей воспитанников, чьи дети посещают логопедические группы

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.7.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группах оздоровительной направленности.

В дошкольной организации функционируют группы оздоровительной направленности, созданные для детей с туберкулёзной интоксикацией, часто болеющих детей. В таких группах осуществляется реализация образовательной Программы дошкольного образования, а также комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных, профилактических мероприятий и процедур.

Оптимизация режима

№	содержание	периодичность выполнения	время
1	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	ежедневно	в течение года
2	Определение оптимальной нагрузки на ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей	ежедневно	в течение года

Организация двигательного режима

№	Здоровьесберегающие технологии	Время проведения	Особенности проведения
1	Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице	Занятия проводятся в соответствии с задачами Программы. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение
2	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие
3	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	ежедневно	Проводятся в течение года
4	Музыкальные занятия	2 раза в неделю	В течение года
5	Спортивный досуг	ежемесячно	Проводится как на улице, так и в групповом помещении
6	Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога

7	Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день (индивидуально или с подгруппой)	В течение года в любой промежуток времени
8	Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	С апреля по ноябрь на улице
9	Час двигательной активности (занятия на тренажёрах)	1 раз в неделю во второй половине дня	С декабря по март
10	Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия
11	Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой и средней степени подвижности	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения
12	Релаксация	Может проходить во время занятий	Проводится под спокойную музыку
13	Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму

Профилактика заболеваемости

1	Массаж волшебных точек	2-3 раза в день	С октября по апрель
2	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	В течение года
3	Медикаментозные препараты (по назначению врача)	Ежедневно через 2 часа после завтрака	Ноябрь-декабрь
4	Оксолиновая мазь(индивидуально)	Ежедневно 2 раза в день перед прогулкой	Ноябрь-декабрь, Март-апрель

Оздоровление фитонцидами

1	Чесочно-луковые закуски	Перед обедом	В течение года
2	Ароматизация помещений (чесночные букетики)	В течение дня ежедневно	Октябрь-апрель

Закаливание с учётом здоровья детей

1	Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года)	ежедневно	В течение года
2	Прогулки на воздухе	ежедневно	В течение года
3	Хожение босиком по траве	ежедневно	Июнь-август
4	Хожение по дорожке здоровья	Ежедневно перед сном и после сна	В течение года
5	Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий	Июнь-август
6	Полоскание горла кипячёной охлажденной водой	После приема пищи	В течение года

2.7.3. Особенности осуществления образовательного процесса по направлению «физическое развитие».

Одним из приоритетных направлений образовательной организации является физическое развитие воспитанников ДООУ.

Основные направления деятельности ДООУ

Организация здоровьесберегающей среды в ДООУ	Изучение передового опыта по оздоровлению детей	Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
Обеспечение благоприятного течения адаптации	Мониторинг физического развития воспитанников ДООУ	Проведение медицинского обследования врачами - специалистами
Выполнение санитарно-гигиенического режима	Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры	Пропаганда ЗОЖ среди детей, родителей и педагогов

Организация двигательного режима в ДООУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	3 раза в неделю		3 раза в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Физкультурные минутки	Ежедневно на обучающих занятиях 2-3 минуты			
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15 минут	15 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в год			
Самостоятельная двигательная деятельность	Воспитатель руководит и контролирует характер и продолжительность этой деятельности с учётом потребности детей и их индивидуальных данных			
	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Двигательный час	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДООУ

№	Виды	Особенности организации
1	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	

	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	дошкольные группы ежедневно
	хождение по мокрым дорожкам после сна	старшие группы ежедневно
	контрастное обливание ног	летний период ежедневно
	сухое обтирание	средняя, старшая, подготовительная ежедневно
	ходьба босиком	все группы ежедневно
	облегченная одежда	все группы ежедневно
2	Профилактические мероприятия	
	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
	полоскание рта после еды	ежедневно
	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
3	Медицинские	
	мониторинг здоровья воспитанников	В конце года
	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
	антропометрические измерения	2 раза в год
	профилактические прививки	по возрасту
	кварцевание помещений	по эпидпоказаниям
	организация и контроль питания детей	ежедневно
4	Физкультурно-оздоровительные	
	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
	зрительная гимнастика	ежедневно
	пальчиковая гимнастика	ежедневно
	дыхательная гимнастика	ежедневно
	динамические паузы	ежедневно
	игровой массаж	1 раз в неделю
	релаксационные упражнения с использованием музыкального фона	2-3 раза в неделю
	топтание на массажном коврике	ежедневно
5	Образовательные	
	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

2.7.4. Взаимодействие с социумом.

Одним из инструментов повышения качества образовательного процесса в дошкольной организации является сотрудничество ДОО с различными социальными институтами.

Социальные партнёры ДОО	Функции
1. АУ «ИРО Ивановской области»	Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО
2. МБОУ МЦ	Внедрение в воспитательно-образовательный процесс инновационных и актуальных форм работы с дошкольниками
3. Драматический театр	Расширение кругозора, активизация познавательных процессов, приобщение к мировому литературному наследию, формирование норм поведения в общественно - культурных местах.
4. Детская поликлиника №9	Пополнения опыта работы по вопросам здоровьесбережения детей дошкольного возраста
5. МБОУ СОШ №63	Формирование процесса преемственности между дошкольным учреждением и школой
6. Филиал детской библиотеки на ул. Свобода	Формирование бережного отношения к книге, формирование понимания того, что хорошая книга является источником знаний, развитие познавательного интереса, речевое развитие

Часть III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-технические условия ДОУ соответствуют:

1. Требованиям, определяемыми санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.
2. Требованиям, определяемыми в соответствии с правилами пожарной безопасности.
3. Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Вид помещения Функциональное использование	Материально-техническое обеспечение
1. Групповые комнаты - сюжетно-ролевые игры, - самообслуживание, - трудовая деятельность, - самостоятельная творческая деятельность, - ознакомление с природой, труд в природе, - ознакомление с окружающим миром предметов	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель: атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Больница», «Школа». Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике, развитию речи, рисованию, ознакомлению с окружающим миром и т.п. Дидактический иллюстративный материал. Паласы. Различные виды театров.
2. Методический кабинет - деятельность по самообразованию воспитателей, - консультации, семинары–практикумы и т.д.	Методическая, учебная литература. Демонстрационно-наглядный материал. Дидактические пособия. Видеотека.
3. Спальные помещения - самообслуживание, - трудовая деятельность.	Детские кровати для сна и отдыха детей. Ковровые дорожки
4. Кабинет логопеда - коррекционно-развивающая деятельность, - деятельность на развитие логики, мышления, памяти и т.д. - ознакомление с окружающим; - самостоятельная деятельность	Детская мебель для практической деятельности. Картинный и речевой материал для индивидуальной и фронтальной работ. Коррекционно-дидактические игры на развитие эмоциональной сферы, воображения, памяти, мышления. Детские конструкторы, лото, пазлы, счётные палочки. Зеркало с подцветкой.

	Письменный стол. Компьютер, цветной принтер, чёрно-белый принтер.
5. Музыкальный зал - музыкально-развивающая деятельность, - физкультурно-оздоровительная деятельность, - творческая деятельность, - познавательная деятельность, - сюжетно-ролевые игры, - театрализованная деятельность	Пианино. Музыкальный центр. Зеркала. Усилительная музыкальная установка. Микрофоны. Магнитола. Ковёр.
6. Физкультурный зал - Физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, - ознакомление с окружающим миром	Гимнастический мат. Гимнастические скамейки. Гимнастическая стенка. Обручи. Скакалки. Массажные дорожки. Дуги для ползания. Мячи. Фитболы. Гимнастические палки. Мешочки с песком. Ортопедические мячи.
6. Спортивная площадка на улице - Физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, - ознакомление с окружающим миром, - сюжетно-ролевые игры,	Футбольные ворота. Баскетбольный щит. Щит для метания. Лесенка. Яма для прыжков.
7. Прогулочные участки.	Беседка. Горка. Песочница. Качели. Скамейки. Лесенка. Веранда.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Примерная	1. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. «Весёлый этикет» 2. Губанова Н.В. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2008-2010г.	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность; • совместная деятельность взрослого и детей; • самостоятельная деятельность детей;

<p>образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p> <p>2. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2007.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Губанова Н.В. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010г 4. Зимонина В.Н. «Расту здоровым» М, 2004г. 5. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010 г. 6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2008-2010 г. 7. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010 г. 8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2006-2010 г. 9. Римашевская Л.С. «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников». 10. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М., Мозика-Синтез, 2009-2010 г. 11. Семенака С.И. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет «Уроки добра» 12. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения». СПб, 2003 г. 	<ul style="list-style-type: none"> • режимные моменты; • беседы; • чтение художественной литературы; • игры (сюжетно-ролевые); • наблюдения; • игровые проблемные ситуации; • экскурсии (наблюдения, беседы); • целевые прогулки • праздники и досуги; • рассматривание картинок, иллюстраций;
---	--	--

3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А.</p> <p>Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка» 2. Воскобович В. «Сказочные лабиринты игры» 3. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010. 4. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010. 5. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность; • совместная деятельность взрослого и детей; • самостоятельная деятельность детей; • режимные моменты; • беседы; • игры (развивающие, дидактические); • отгадывание загадок;

	<p>2006-2010 г.</p> <p>6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2006-2010 г.</p> <p>7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2006-2010 г</p> <p>8. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий (Для работы с детьми: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), КРО.</p> <p>9. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление дошкольников с окружающим. Конспекты занятий. (Для работы с детьми: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), КРО</p> <p>10. Понамарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>11. Понамарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>12. Понамарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>13. Ривина Е.К. Знакомим дошкольника с семьёй и родословной. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010</p>	
--	---	--

3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1. Логинова В.И.</p> <p>Бабаева Т.И.</p> <p>Ноткина Н.А.</p> <p>Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p>	<p>1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2008-2010</p>	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность; • совместная деятельность взрослого и детей; • самостоятельная деятельность детей; • режимные моменты; • беседы;

	<p>3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>7. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Формирование фонематического восприятия дошкольников. Конспекты занятий. (Для работы с детьми: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), КРО</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игры (развивающие, дидактические); • отгадывание загадок; • дидактические игры на развитие фонематического слуха и т. д.
--	--	--

4. Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p> <p>2. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений» - М.: 1997.</p>	<p>1. Зимонина В.Н. «Расту здоровым» М, 2004г</p> <p>2. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М., Мозаика –Синтез, 2009-2010 г.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа: Методическое пособие.-М.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность; • гимнастика (утренняя, дыхательная и т.д.); • физические упражнения; • игры (подвижные, спортивные, сюжетные и т.д.); • индивидуальная работа по развитию основных движений; • самостоятельная двигательная активность; • праздники; • досуги; • развлечения; • соревнования; • походы.

	<p>Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие .- М.: Мозаика-синтез, 2005-2010.</p> <p>8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2009-2010 г. 9. Цвынтарный Г. «Пальчиковая гимнастика»</p>	
--	--	--

3.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1. Логинова В.И.</p> <p>Бабаева Т.И.</p> <p>Ноткина Н.А.</p> <p>Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p>	<p>1. Голоменникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>3. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М., 2004</p> <p>4. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>5. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010г.</p> <p>8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во</p>	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность; • гимнастика (утренняя, дыхательная и т.д.); • физические упражнения; • игры (подвижные, спортивные, сюжетные и т.д.); • индивидуальная работа по развитию основных движений; • самостоятельная двигательная активность; • праздники; • досуги; • развлечения; • соревнования

	<p>второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>9. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>10. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>11. Чалезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. Под ред. Зацепиной М.Б. М., 2005</p>	
--	--	--

3. Режим дня в ДОУ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ)
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- возрастными особенностями детей;
- социальным заказом родителей (законных представителей);
- наличием специалистов (музыкальных руководителей, учителей-логопедов);
- наличием логопедических групп;
- наличием санаторных групп.

Режим составлен на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду. В понятие «суточный режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в ДОУ имеется два гибких сезонных режима (теплый и холодный период года) с постепенным переходом от одного к другому. В режим могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной и ночной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 3 часа (от 1,5 до 3 лет); 2 часа (3 - 7 лет).

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Организация жизни и деятельности детей в холодный период года(1 младшая группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.10; 9.20 – 9.30
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	9.30-10.00
Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.00-10.15.
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность.	10.15-11.15
Возвращение с прогулки, игры: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания	11.15-11.35
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, обед, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	11.35-12.05
Дневной сон	12.00-15.05
Постепенный подъем, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность, чтение книг, подготовка к полднику	15.05-15.30
Полдник, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	16.00-16.40
Подготовка к ужину, ужин, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	16.40 – 17.15
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения,	17.15-19.00

самостоятельная деятельность, уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.

Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (младшая группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15; 9.30 – 9.45
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов,	9.45-10.00
Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.00-10.15
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.15-10.35
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.35-12.05
Возвращение с прогулки, игры: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	12.05-12.25
Обед, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.25-12.55
Дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15.30
Полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-15.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, дополнительные платные образовательные услуги	15.45 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания и поведения во время приема пищи	16.40 – 17.10
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.10-19.00

Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (средняя группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком и родителями, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.25 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.10
Непосредственно образовательная деятельность	9.10 – 10.00
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов,	10.00 – 10.15
Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.25-10.45
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.45-12.10
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.10-12.35
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.35 – 12.55
Дневной сон	12.55 – 14.55
Постепенный подъем, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	14.55-15.30
Полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дополнительные платные образовательные услуги	15.50-16.45
Подготовка к ужину, ужин, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания и правилам поведения за столом	16.45-17.05
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.05-19.00

Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (старшая группа)

Организация жизни детей	Время
Приём детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов,	10.35-10.45
Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.45 – 10.55
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.55 – 11.10
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	11.10-12.35
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.45 – 13.10
Дневной сон	13.10 -15.10
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.10 -15.30
Полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-15.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дополнительные платные образовательные услуги приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.45 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания и правилам поведения за столом	16.50 – 17.10
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.10 -19.00

Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (подготовительная группа)

Организация жизни детей	Время
Приём детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, Второй завтрак	10.50-11.05
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	11.05-12.35
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.45-13.10
Дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.10-15-30
Полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, дополнительные платные образовательные услуги	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания и правилам поведения за столом	17.00 – 17.15
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения,	17.15-19.00

практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	
---	--

Организация жизни и деятельности детей в теплый период года (младший дошкольный возраст)

Режимные моменты	Время
Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика на воздухе (двигательная активность 10 минут)	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.35- 9.00
Игры детей по интересам	9.00- 9.20
Образовательная деятельность (музыка, физкультура)	9.20- 9.50
Игры детей по интересам	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, труд, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.	10.10- 12.10
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.10- 12.30
Воспитание культуры еды, обед	12.30- 13.00
Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.	13.00- 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе.	15.10- 15.25
Полдник. Воспитание культуры еды.	15.25-15.50
Игровая деятельность детей в процессе прогулки (приоритет) в группе (при плохой погоде)	15.50-16.35
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин. Формирования навыков самообслуживания	16.35 – 17.05
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.05- 19.00

Организация жизни и деятельности детей в теплый период года (старший дошкольный возраст)

Режимные моменты	Время
Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков	8.30- 8.35
Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.35- 8.55
Игровая деятельность детей	9.00-9.15
Образовательная деятельность(музыка, физкультура)	9.15- 10.00
2 завтрак, подготовка к прогулке	10.00 – 10.10
Прогулка, труд.	10.10- 12.40
Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.	12.40 – 13.15
Дневной сон	13.15 – 15.15

Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна в группе	15.15-15.30
Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.	15.30- 15.55
Индивидуальная работа с детьми, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию, трудовая деятельность, игры	15.55 – 16.45
Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка, уход детей домой	16.45 – 19.00

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	Возраст	1-ая половина дня	2-я половина дня
Познавательное развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации - наблюдения - беседы - целевые прогулки и экскурсии по территории д/с - образовательные ситуации - наблюдения - беседы - целевые прогулки - экскурсии по территории д/с 	<ul style="list-style-type: none"> - досуги, - беседы, - индивидуальная работа, - работа по подгруппам, - кружковая работа
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации - наблюдения - беседы - целевые прогулки и экскурсии - опыты, эксперименты, поисковая деятельность - создание и решение проблемных ситуаций - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - интеллектуальные досуги - беседы - викторины - индивидуальная работа - работа по подгруппам - кружковая работа - деятельность по интересам (по подгруппам)
Речевое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> - беседы -создание естественного коммуникативного пространства - пальчиковая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы -создание коммуникативного пространства - пальчиковая гимнастика
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - артикуляционная гимнастика - составление описательных рассказов по сюжетным картинкам и иллюстрациям 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - артикуляционная гимнастика - индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> -формирование культурно-гигиенических навыков - формирование навыков самообслуживания 	<ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения - различные виды игр - формирование навыков культурного общения и поведения

		<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития полноценного общения - создание благоприятных условий для развития игровой деятельности ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры общения с книгой
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации - развитие полноценного общения - умение включиться в совместную деятельность со сверстниками и взрослым - создание благоприятных условий для развития игровой деятельности ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание трудолюбия - тематические досуги в игровой и занимательной форме - формирование культуры чтения, работа в книжном уголке, - различные виды игр, - общение со сверстниками, младшими и взрослыми
Художественно-эстетическое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации - наблюдения - целевые прогулки и экскурсии - формирование эстетического вкуса 	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации - музыкальные досуги - театрализованная деятельность - творческая деятельность, - выставки детских работ
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации - экскурсии - развитие эстетического восприятия (вкуса) - приобщение к художественной литературе 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная творческая деятельность - работа в подгруппах - досуги - кружковая работа, - выставки детских работ
Физическое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на улице в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание - физкультминутки на занятиях - двигательная активность на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - закаливание - физкультурные досуги - прогулка - самостоятельная двигательная активность - кружковая работа
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на улице в теплое время года - утренняя гимнастика - закаливание - физкультурные занятия - физкультминутки на занятиях, - олимпиады, - физкультурные праздники, - кружковая работа, 	<ul style="list-style-type: none"> - закаливание - физкультурные досуги - игры-забавы - спортивные игры - прогулки - кружковая работа, - спортивные праздники и развлечения

Организация образовательной деятельности на неделю составлена на основании Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

В соответствии с вышеуказанным документом образовательная деятельность:

- для детей раннего возраста занятия проводятся в первую и во вторую половину дня и составляют 1,5 часа в неделю продолжительностью 8-10 мин;
- для детей дошкольного возраста: в младшей группе (- 2 часа 30 мин, продолжительностью 15 мин; в средних группах – 4 часа, продолжительностью 20 мин; в старших группах до 5 часов 50 мин, продолжительностью 20 – 25 мин; в подготовительных группах до 8 часов 30 мин, продолжительностью 30 мин;
- максимально допустимый объем занятий в первой половине дня: в младшей группе – 30 мин; в средних группах – 40 минут; в старших группах – 45 минут; в подготовительных группах – 1 час 30 минут;
- Занятия с детьми средних, старших и подготовительных групп проводятся во второй половине дня 2-3 раза в неделю, продолжительностью 25-30 минут;
- Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% времени;
- Занятия по физическому развитию в возрасте от 3 до 7 лет организованы 3 раза в неделю (из них – 1 раз на улице), продолжительностью: в младшей группе – 15 минут; в средней группе – 20 минут; в старшей группе – 25 минут; в подготовительной группе – 30 минут;
- перерывы между занятиями составляют от 10 минут.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимых образовательных ситуаций, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Расписание образовательной деятельности
МБДОУ «Детский сад № 87»

№ группы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа № 1 Лисички	9.00-9.10/9.10-9.20 Познание (сенсорика) 9.30-9.40	9.00-9.10/9.10-9.20 Художественно-эстетическое развитие: рисование/апликация	9.00-9.10/9.10-9.20 Речевое развитие: развитие речи /чтение литературы 9.30-9.40	9.00-9.10/9.10-9.20 Познавательное развитие: окужающий мир 9.30-9.40	9.00-9.10/ 9.10-9.20 Художественно-эстетическое развитие: лепка/конструирование

	Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.30-9.40 Физическое развитие: Физическая культура (сп.зал)	Художественно-эстетическое развитие: Музыка	Физическое развитие: Физическая культура (сп.зал)	9.30-9.40 Физическое развитие: физическая культура (улица)
Группа № 2 Грибочки	9.00-9.10/9.10-9.20 Художественно-эстетическое развитие: рисование/аппликация 9.30-9.40 Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00-9.10/9.10-9.20 Речевое развитие: развитие речи /чтение литературы 9.30-9.40 Физическое развитие: физическая культура (сп. зал)	9.00-9.10/9.10-9.20 Познавательное развитие: окружающий мир 9.30-9.40 Физическое развитие: физическая культура (улица)	9.00-9.10/9.10-9.20 Познание (сенсорика) 9.30-9.40 Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00-9.10/9.10-9.20 Художественно-эстетическое развитие: лепка/конструирование 9.30-9.40 Физическое развитие: Физическая культура (сп.зал)
Группа № 3 Ёжики	9.00-9.15/9.15-9.30 Познавательное развитие:	9.00-9.15/9.15-9.30 Познание (сенсорика)	9.00-9.15/9.15-9.30 Речевое развитие: развитие речи /чтение литературы	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие:	9.00-9.15/9.15-9.30 Художественно-эстетическое развитие:

	<p>окружающий мир</p> <p>15.45/16.00</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Музыка</p>	<p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (сп. зал)</p>	<p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (сп. зал)</p>	<p>Музыка</p> <p>9.25-9.40/9.40-9.55</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>рисование/аппликация</p>	<p>лепка/конструирование</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (улица)</p>
<p>Группа № 4</p> <p>Зайчики</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Музыка</p> <p>9.25-9.40/9.40-9.55</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>рисование/аппликация</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Познание (сенсорика)</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (сп. зал)</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Познавательное развитие:</p> <p>окружающий мир</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (сп. зал)</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>развитие речи /чтение литературы</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (улица)</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Музыка</p> <p>9.25-9.40</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>лепка/конструирование</p>
<p>Группа № 5</p> <p>Ромашки</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Речевое развитие:</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Познание (ФЭМП)</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p>

	<p>развитие речи /чтение литературы</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (улица)</p>	<p>рисование/апликация</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Музыка</p>	<p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (сп. зал)</p>	<p>Музыка</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Познание</p> <p>(окружающий мир)</p>	<p>лепка/конструирование</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (сп. зал)</p>
<p>Группа № 6</p> <p>Земляничка</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Познание</p> <p>(окружающий мир)</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Музыка</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Познание</p> <p>(ФЭМП)</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (улица)</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Музыка</p> <p>9.40-9.55-10.10</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>рисование/апликация</p> <p>по подгруппам</p>	<p>9.00-9.15/9.15-9.30</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>развитие речи /чтение литературы</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (Сп. зал)</p>	<p>9.00-9.15</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>лепка/конструирование</p> <p>9.40-9.55</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (сп. зал)</p>
<p>Группа № 7</p> <p>Белочка</p>	<p>9.00-9.20/9.20-9.40</p>	<p>9.00-9.20</p> <p>Художественно</p>	<p>9.00-9.20/9.20-9.40</p> <p>Речевое развитие:</p>	<p>9.00-9.20/9.20-9.40</p> <p>Познание</p>	<p>9.00-9.20/9.20-9.40</p> <p>Художественно-</p>

	<p>Познание (ФЭМП)</p> <p>9.50-10.10</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)</p>	<p>о-эстетическое развитие: Музыка</p> <p>9.30-9.50-10.10</p> <p>Познание (природный мир/дхл)</p>	<p>развитие речи (по подгруппам)</p> <p>9.40-10.00-10.20</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование/аппликация (по подгруппам)</p> <p>16.00-16.20</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)</p>	<p>(социальный мир)</p> <p>9.50-10.10</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p>эстетическое развитие: лепка/конструирование</p> <p>9.50-10.10</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (улица)</p>
<p>Группа № 8 Кузнечик</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Речевое развитие: Обучение грамоте (по подгруппам)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Познание (ФЭМП)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Речевое развитие: Развитие речи/дхл (по подгруппам)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)</p> <p>16.00-16.25</p> <p>Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Познание (предметный мир)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p> <p>16.00-16.25</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Познание (природный мир/социальный мир)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Познание (конструирование)</p> <p>16.00-16.25</p>

			(Сп. зал)	развитие: лепка/аппликация	Физическое развитие: физическая культура (улица)
Группа № 9 Бабочка	9.00-9.25/9.25-9.50 Речевое развитие: Развитие речи/дхл (по подгруппам) 10.00-10.25 Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)	9.00-9.25/9.25-9.50 Познание (ФЭМП) 10.00-10.25-10.50 Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам) 16.00-16.25 Физическое развитие: физическая культура (улица)	9.00-9.25/9.25-9.50 Речевое развитие: Обучение грамоте (по подгруппам) 10.00-10.25 Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00-9.25/9.25-9.50 Познание (природный мир/социальный мир) 10.00-10.25 Познание (конструирование) 16.00-16.25 Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)	9.00-9.25/9.25-9.50 Познание (предметный мир) 10.00-10.25 Художественно-эстетическое развитие: Музыка

<p>Группа № 10</p> <p>Лягушка</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Познание (предметный мир)/</p> <p>Речевое развитие: (логопед)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (улица)</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование/лепка (по подгруппам)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Познание: (природный мир/социальный мир)/ Кружок «Подготовка руки к письму» (по подгруппам)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Речевое развитие: Обучение грамоте/ Познание (ФЭМП) (по подгруппам)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)</p>	<p>9.00-9.25/9.25-9.50</p> <p>Речевое развитие: Развитие речи/Художественно-эстетическое развитие: конструирование/аппликация (по подгруппам)</p> <p>10.00-10.25</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>
<p>Группа № 11</p> <p>Пчёлка</p>	<p>9.00-9.30/9.30-10.00</p> <p>Познание (ФЭМП)</p> <p>10.10-10.40</p> <p>Физическое развитие: физическая культура (Сп. зал)</p> <p>16.00-16.30-17.00</p>	<p>9.00-9.30/9.30-10.00</p> <p>Речевое развитие: Развитие речи (по подгруппам)</p> <p>10.10-10.40</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p>9.00-9.30/9.30-10.00</p> <p>Познание (ФЭМП)</p> <p>10.00-10.30-11.00</p> <p>Познание (природный мир)</p>	<p>9.00-9.30/9.30-10.00</p> <p>Познание (предметный мир)</p> <p>10.10-10.40</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p>9.00-9.30/9.30-10.00</p> <p>Речевое развитие: Обучение грамоте (по подгруппам)</p> <p>10.10-10.40</p> <p>Познание (конструирование)</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>лепка</p> <p>(по подгруппам)</p>		<p>11.00-11.30</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (улица)</p>	<p>16.00-16.30-17.00</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>апликация</p> <p>(по подгруппам)</p>	<p>16.00-16.30</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>физическая культура (Сп. зал)</p>
--	--	--	---	--	---

2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиционные события, праздники, мероприятия ДОО	Краткая характеристика
1. День дошкольного работника.	Торжественное мероприятие, посвящённое Дню дошкольного работника. Проводится 27 сентября.
2. Осень Золотая в гости к нам пришла!	Познавательный-развлекательный утренник с участием детей и родителей. Проводится в октябре каждого года.
3. Тематические встречи с клиентами ОБУСО Ивановского комплексного центра социального обслуживания населения.	Праздничные представления с участием детей всех дошкольных групп. Проводится в конце ноября.
4. Праздник у новогодней ёлочки	Торжественный утренник с элементами театрализованного представления для детей и родителей, посвящённый Новому году. Проводится в конце декабря.
5. Рождественское чудо	Тематическое мероприятие для воспитанников санаторных групп и МБДОУ №12, подготовленное воспитателями. Проводится в период новогодних праздников.
6. Малые олимпийские игры.	Спортивные эстафеты с участием детей санаторных групп и групп МБДОУ №12. Проводятся в феврале и июле.
7. День 8 марта!	Праздничный утренник-концерт, посвящённый мамам и бабушкам. Проводится в канун 8 марта
8. Умники и умницы.	Интеллектуальная игра для детей старшего дошкольного возраста. Проводится в ноябре.
9. Неделя здоровья	Тематические открытые занятия и спортивно-развлекательные мероприятия, посвящённые здоровью и спорту. Проводятся в 1-ую неделю апреля
10. Папа, мама, я - спортивная семья!	Спортивное мероприятие с участием родителей. Проводится в апреле.
11. Поход в лесопарковую зону.	Мероприятие для детей логопедических групп с участием родителей. Проводится в феврале.
12. День борьбы с туберкулёзом.	Мероприятие для детей санаторных групп. Проводится 24 марта.
13. День защиты детей.	Весёлое развлечение для воспитанников МБДОУ № 87.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, групп ДОО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием.

Характеристики развивающей предметно-пространственной среды:

Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
1.Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.	<p>Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none">• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;• возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
2.Трансформируемость пространства	дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3.Полуфункциональность материалов	позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4.Безопасность.	предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.
5.Вариативность.	<p>среда позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.</p> <p>Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>

6.Доступность.	<p>среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</p> <p>исправность и сохранность материалов и оборудования.</p>
----------------	---

Перечень игрового оборудования на группах

Игровые зоны	Группа	Оформление
Сенсорное развитие	Раннего возраста	<p>Материал по сенсорике:</p> <p>пирамидки: разноцветные, одноцветные из 3 – 8 колец; мисочки-вкладыши из 3 – 6 штук;наборы игрушек (мягких, деревянных и пластмассовых – одноцветных, основных цветов спектра и их оттенков;мячи, разноцветные горки и др.</p> <p>Объёмные вкладыши, наборы объёмных тел.</p> <p>Крупная, средняя и мелкая мозаика (для индивидуальной работы).</p>
	Вторая младшая, средняя	<p>Материал по сенсорике:</p> <p>пирамидки: разноцветные, одноцветные из 6 - 12 колец; мисочки-вкладыши из 10 штук;</p> <p>наборы игрушек (мягких, деревянных и пластмассовых – одноцветных, основных цветов спектра и их оттенков;мячи и др.</p> <p>Объёмные вкладыши, наборы объёмных тел.</p> <p>Материал по грамоте и математике.</p>
Конструирование	Раннего возраста	Материал по конструированию в открытых коробках (крупный и средний строительный материал настольный и напольный); разнообразные игрушки для обыгрывания построек
	Дошкольн. группы	Материал по конструированию в открытых коробках (крупный и средний строительный материал настольный и напольный); наборы разнообразных мелких игрушек для обыгрывания построек
Уголок природы	Раннего возраста	Живые растения, сюжетные картинки, книги о природе и т.д.
	Дошкольн. группы	Живые растения. Фотографии, картины, карты, глобус, дидактические игры, книги о природе, лото, домино, и т.д.
Уголок изод- деятельности	Раннего возраста	Карандаши основных цветов и их оттенков, фломастеры, кисточки, бумага разного формата, пластилин, доски для лепки, стеки, тряпочки для рук.
	Дошкольн. группы	Кисточки тонкие и толстые, краски – гуашь, акварель. Бумага разного формата, трафарет, кубики из поролона, тряпочки для рук, подставки для воды, цветные карандаши, фломастеры, разукрашки, ножницы, цветная бумага, картон, клей- карандаш, бросовый материал.
Уголок театра	Раннего возраста	Театр настольный: небольшая ширма и наборы пальчиковых и плоскостных фигур и персонажей для разыгрывания сюжетов сказок. Набор кукол би-ба-бо

	Дошкольн. группы	Театр настольный: небольшая ширма и наборы пальчиковых и плоскостных фигур и персонажей для разыгрывания сюжетов сказок. Набор кукол би-ба-бо. Маски, театральные атрибуты, декорации.
Уголок для сюжетно-ролевой и других игр	Раннего возраста	<p>Куклы средние и крупные в том числе с гендерными признаками; набор столовой посуды;</p> <p>набор кухонной посуды; атрибуты для ряжения детей;</p> <p>наборы овощей и фруктов;</p> <p>наборы продуктов питания;</p> <p>игрушечный утюг и гладильная доска;</p> <p>игрушечный набор доктора;</p> <p>автомобили грузовые и легковые среднего и крупного размера;</p> <p>набор транспортных средств разного вида;</p> <p>кукольные коляски; руль; сумки;</p> <p>телефон;</p> <p>наборы домашних животных;</p> <p>кукольная мебель; игровые модули: кухня, парикмахерская, гостиная, больница.</p>
	Дошкольн. группы	<p>Атрибуты для ряжения детей.</p> <p>Куклы средние и крупные в том числе с гендерными признаками; набор столовой посуды;</p> <p>набор кухонной посуды;</p> <p>наборы овощей и фруктов;</p> <p>наборы продуктов питания;</p> <p>игрушечный утюг и гладильная доска;</p> <p>игрушечный набор доктора;</p> <p>автомобили грузовые и легковые среднего, мелкого и крупного размера;</p> <p>наборы спец. машин;</p> <p>набор транспортных средств разного вида;</p> <p>кукольные коляски; руль; сумки;</p> <p>телефон;</p>

		наборы домашних животных; кукольная мебель; игровые модули: кухня, парикмахерская, гостиная, больница.
Уголок экспериментирования	Раннего возраста	Наборы, оборудование для игр с водой и песком. Наборы песочных формочек. Игрушки для игр с водой
	Дошкольн. группы	Материалы для развития органов чувств: доски, различные виды тканей. Материалы для различения шумов и звуков: коробочки, коробочки с запахом, материал для различения веса, мелкие стаканчики, губки, поднос, лейка. Миски с водой и песком, плавающие и тонущие металлические и неметаллические предметы, магнит, лупа, формочки и т.д.
Физкультурный уголок	Раннего возраста	Мячи резиновые, коврики массажные, обручи пластмассовые. Нестандартное спортивное оборудование.
	Дошкольн. группы	Мячи-фитболы, мячи для метания, мячи ортопедические, мячи резиновые (комплект), комплект разноцветных кеглей, массажные дорожки и коврики, кольцебросы, мешочки для метания, гимнастические палки (комплект), обручи, развивающие тоннели, скакалки (комплект). Нестандартное спортивное оборудование.
Музыкальный уголок	Раннего возраста	Музыкальные инструменты и игрушки (погремушки, дудочки, бубенчики, детские клавишные, игрушки-инструменты, шумовые игрушки и т.д.)
	Дошкольн. группы	Музыкальные инструменты и игрушки (дудочки, бубенчики, детские клавишные, игрушки-инструменты, металлофоны и т.д.), дидактические игры, портреты композиторов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие
Направления парциальных программ: Буренина А.И. Программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика».

Обоснованность выбора.

Основная направленность программы «Ритмическая мозаика» - психологическое раскрепощение ребёнка через освоение своего собственного тела как выразительного музыкального инструмента.

В программе раскрывается технология, в основе которой — музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 9 лет. Система работы предполагает вариативные игровые формы организации педагогического процесса в дошкольных образовательных учреждениях и школе на основе сотрудничества ребенка и взрослого.

К программе прилагаются методические рекомендации, раскрывающие путь развития детей – от подражания к самостоятельности и к творчеству.

Автор предлагает 100 музыкально-ритмических композиций различного уровня сложности. Композиции могут использоваться на занятиях, включаться в утренники и развлечения. Тематика очень разнообразна, поэтому данный репертуар хорошо сочетается с различными видами деятельности детей (изодеятельность, театр).

Основу композиций составляют простые, но разнообразные движения, которые позволяют детям выразить различные по характеру эмоциональные состояния, настроения, образы, сюжеты. Ребёнок овладевает разнообразными двигательными навыками и умениями, опытом творческого выражения. Поэтому автор рассматривает "Ритмическую мозаику" как своеобразный "донотный период" в процессе музыкально-двигательного воспитания детей, который помогает "настроить инструмент" (тело), научить его слышать музыку и выражать своё "видение" музыкального произведения в пластической импровизации.

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие.

Направления парциальных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Обоснованность выбора.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений.

Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ.

Дополнительный раздел Программы (краткая презентация).